

FASZINATION SENSORIK

Die Sensorik und Messtechnik zählen zu den wichtigsten Schlüsseltechnologien unserer Zeit. Ihre Entwicklungen und Anwendungen sind eng verknüpft mit den großen technischen Entwicklungen unserer Zeit. Dies zu berichten sehen wir als unsere Aufgabe im SENSOR MAGAZIN. Denn wir berichten über die Vielfalt der Sensorik, der Technologien und der Anwendungen. Sensoren finden ihre mannigfaltigen Anwendungen im Automobil, im Maschinenbau, in der Prozesstechnik, später kamen die Medizintechnik und die Haushaltsgeräte dazu. Die modernen Sensorfertigungstechniken erlaubten es immer mehr, Sensoren zu niedrigen Kosten in miniaturisierter Form herzustellen. Mit den Beiträgen zur »Faszination Sensorik« wollen wir den Bogen spannen von historischer Messtechnik und biologischen Sensoren bis hin zu zukünftigen Entwicklungen und Märkten.

Sensorik geht mit Erfolg ins nächste Jahrzehnt	Ausgabe 1/2020, Seite 7 – 10
Der Habicht sieht besser!	Ausgabe 1/2020, Seite 11 – 12
Seit vielen tausend Jahren wird gemessen! (Beispiel altes Ägypten)	Ausgabe 2/2020, Seite 36 – 38
Von der menschlichen Elle zum exakten Meter	Ausgabe 3/2020, Seite 34 – 35
Faszination Edelmetalle (von S. Lorenz, Heraeus Holding)	Ausgabe 3/2020, Seite 35 – 38
Alte japanische Maße und Messtechnik (von K. Sadakane und F. Trojer, Netlab GmbH)	Ausgabe 4/2020, Seite 46 – 50
Leonardo da Vinci – dieses Genie begann auch mit der Messtechnik!	Ausgabe 1/2021, Seite 41 – 43
Optik verändert unser Weltbild I	Ausgabe 2/2021, Seite 41 – 43
Optik verändert unser Weltbild II	Ausgabe 3/2021, Seite 27 – 31
Österreichische Maßeinheiten	Ausgabe 4/2021, Seite 41 – 42
Die heutige Technik ist ohne Glas nicht vorstellbar	Ausgabe 1/2022, Seite 47 – 51
Besser Sehen – Sehhilfen und Brillen gibt es schon lange	Ausgabe 2/2022, Seite 50 – 51
Das James Webb Teleskop – der größte und teuerste Sensor weltweit?	Ausgabe 3/2022, Seite 29 – 31
Wie orientieren wir uns?	Ausgabe 4/2022, Seite 38 – 42
Silizium für Mikroelektronik, MEMS und Sensoren	Ausgabe 1/2023, Seite 21 – 25